

CV MARIA LAURA MORACI

Dialetti: romano e siciliano. Dizione: ottima.

Capelli: biondi. Occhi: nocciola.

Agenzia ToPlay di Fiamma Consorti.

PREMI:

2016:

- Caballero Corto Fest di Fiano Romano - Premio Miglior Attrice Giovane Promessa, Giovane Talento.
- Mostra del Cinema di Venezia - Premio Sociale allo Starlight Cinema Award, vinto una menzione speciale, per il corto "Strade da Amare" - *unica protag. femminile*.
- Social World Film Festival di Vico Equense - Premio Miglior Cortometraggio nella sezione Focus, per "Strade da Amare" - *unica protag. femminile*.
Proiettato anche al Film Festival di Los Angeles: Mercoledì 21 dicembre 2016.
- Italian Movie Award di Pompei - Premio Vitruviano di Leonardo da Vinci, per Miglior Progetto Sociale per "Strade da Amare" - *unica protag. femminile*.
- Proiettato Lunedì 20 e 21 febbraio 2017 al Global Road Safety Film Festival, al Palazzo delle Nazioni a Ginevra (Svizzera).

ESPERIENZE LAVORATIVE:

IN CINEMA, TV, CORTI, MEDI, SPOT E VIDEOCLIP:

- Un viaggio di cento anni, medio di Pupi Avati. In onda su Rai Uno a Maggio 2015.
- Il sole è buio, film inchiesta di Giuseppe Papasso. Con A.Haber e musiche di E.Morricone.
- 7 Donne e un maggiordomo, corto di Tonino Zangardi. (*coprotag.*)
- Youtopia, lungo di Berardo Carboni. (*ruolo Francesca*) Con A.Haber, D.Finocchiaro e P.Sassanelli.
- Welcome 2 Sodoma, regia di Daniele Barbiero. (*protag. femminile*) Videoclip dei "No Filter" con Cosma Brussani.
- Strade da amare. (*protag. femminile*) Corto e spot per la tv, sulla sicurezza stradale promosso dal Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, regia di Angelo e Pierfrancesco Borruto.
- Fuori c'è un mondo, lungo di Giovanni Galletta. (*ruolo Letizia*) Con E.Bosi.
- Jago nel paese delle meraviglie, corto di Enrico Pittari. (*coprotag.*)
- Cerchio imperfetto, lungo di Ilaria Mutti. (*ruolo Carlotta*)
- La giovane Silvia, corto di Pietro Balla. (*protag.*)
- Rec, corto di Alessandro Bertoncini. (*protag.*)
- Lo scansafatiche, corto di Paolo Negro. (*coprotag.*)
- Il coltello dalla parte del manico, corto di Nicola Daino. (*coprotag.*)
- Sensual code, web-serie di Federico Mattioni. (*protag. di puntata*)
- St4nze, corto di John Paglia. (*ruolo Ludovica*)
- Timeless, spot di NACSound, regia di Federico Sisti. (*protag.*)
- Vie d'uscita, regia di Egidio Amendola. (*coprotag.*) Videoclip di Vladimiro Modolo.
- Come in cielo, così in terra, lungo di Francesco Erba e Nicola Visotto. (*picc. ruolo*)
- Spot istituzionale ABenergie (*coprotag.*)
- Sensus, corto e webserie di Simone De Feo e Giuliano Arquati. (*coprotag.*)
- Gli angeli del grano, lungo di Giuseppe Andreozzi. (*ruolo Lisa*)
- Sinapsys, lungo di Giuseppe Andreozzi. (*coprotag.*)
- Out of time, medio di Alessandro Rando. (*protag. femminile*)
- Social Killer, lungo di Francesco Spagnolo. (*coprotag.*)

IN TEATRO:

- Harry, Sally ed Io, regia di Vittoria Citerni Di Siena. (*Sally protag.*)
- Elena D'Oxum, regia di Leila Daianis. (*protag.*)
- La lettera di mamma, regia di Lucio Garofalo e testo di Peppino De Filippo. (*protag.*)
- Sogno di una notte di mezza estate di Shakespeare, regia di M.Murri e C.Mannello.
- Mise en space di "Melosfere" atto unico di Paola Moretti, curato da B.Simonetti.
- Interpretato l'Orgoglio nella performance "Mi vendo l'anima" presso il Teatro Valle Occupato.
- Agosto 2013: Al Museo Parco Jalari, lo spettacolo "Dafne", di cui ho curato la regia, la recitazione, il montaggio, la scenografia e le coreografie.
- Performance durante la "Notte Rossa contro il femminicidio". Testi tratti da "Storie di donne morte ammazzate" di Betta Cianchini. Presso il Teatro Valle Occupato.

ALTRO:

- Video su Facebook con lo youtubers Vale Ntino: (ruolo co-protagonista Daria). 2Milioni di visualizzazioni, 12 Mila like, 18 Mila commenti e 14 Mila condivisioni.
- A Radio Onda Rossa, interpretata una delle testimonianze tratte dai testi di Betta Cianchini, contro l'uccisione e la violenza sulle donne. Martedì 22 Ottobre 2013.
- A TMR RADIO, ospite per interpretare il monologo di Charlie Chaplin, tratto da Il Grande Dittatore, il discorso finale all'umanità.
- Presso il Museo Civico Archeologico di Anzio, lettura del testo "Diritto di sangue ai confini dell'Impero" spettacolo scritto e diretto da Lucio Castagneri con la collaborazione di Roberto Alessandrini. (Ruolo Imperatrice Iulia Domna)
- Protagonista della puntata del Blog di viaggio di Simone Repetto: "Roma, città di cinema e di stelle".
- Open Show di fronte al Colosseo per la Campagna #OpenShuhadaSt.. Reading di poesie di Mahmud Darwish, racconti e testimonianze. Con altri Artisti e Attivisti e Cittadini riuniti per la riapertura di Shuhada Street, la fine della occupazione militare israeliana, l'uguaglianza e il rispetto dei diritti umani a Hebron e in tutta la Palestina.
- Install(A)zione Vivente, performance per la manifestazione Non Una Di Meno, Corteo Nazionale Contro la Violenza sulle Donne. In Piazza San Giovanni sulla statua di San Francesco. Roma, Sabato 26 novembre 2016.
- Modella Body Painting by Skar Latta. Unicorno ballerino all'evento Street Culture ad Alexis Occupato. Venerdì 15 luglio 2016.
- Regista e intervistatrice di Talk Real Faces: Democrazia in Europa: DiEM25 a Roma. Mercoledì 23 Marzo 2016.
- Regista del documentario (cortometraggio di 27minuti): AMR. Storia di un riscatto.

ISTRUZIONE:

Diploma presso il Liceo Classico statale M.T.Cicerone di Frascati.

FORMAZIONE:

- Da ottobre 2013 a luglio 2014, 13 ore ogni settimana. Corsi Professionali presso la scuola di recitazione Teatro Azione.
- Da novembre 2013 a giugno 2015. Diploma presso la scuola Studio Cinema alla fonorama. Lezioni con: Giancarlo Giannini, Giuliana De Sio, Daniele Costantini, Piermaria Cecchini, Laura Morante, Ivano De Matteo, Daniele Luchetti, Angelo

Longoni, Pupi Avati, Michele Placido, Michele Alhaique, Alexis Sweet, Tonino Zangardi, Abel Ferrara, Sergio Valastro e con il casting director Pino Pellegrino.

- Da novembre 2015 a febbraio 2016: Stage e tre mesi di propedeutico presso la YD'Actors di Yvonne D'abbraccio. In seguito, vinta la borsa di studio, e tuttora allieva della scuola.
- 3 giorni di laboratorio con Elio Germano.
- Vari Laboratori con Pierpaolo Sepe.
- Seminario con Michael Margotta.
- Workshop di Tecnica Chubbuck con Patrizia De Santis.
- Seminario intensivo con la casting director Jorgelina Depetris.
- Seminario con Valentino Villa, metodo Linklater, la voce naturale.
- Stage con Sergio Rubini.
- Stage con Giovanni Veronesi.
- Master class con Juan Carlos Corazza.
- Laboratorio con Danilo Nigrelli.
- Laboratorio con Filippo Gili.
- Stage di recitazione con il casting director Roberto Bigherati.
- Workshop per attori con il casting director Marco Teti.
- Presso Audition2015: Lezioni con: Barbara Giordani, Marita D'Elia, Rita Forzano, Gianluca Greco, Fabio Jephcott, Laura Ippoliti, Daniele Orazi, Francesca Romana De Martini.
- Workshop esperienziale con Riccardo Castagnari. (Formazione Diva, l'attore al di là dei generi)
- Corso di acting con Luciano Miele. Stage sul lavoro dell'animale.
- Corso di teatro con Melania Fiore.
- Workshop di Regia con Francesco Munzi.

CURIOSITA':

- Ballerina del violoncellista Fabio Cavaggion. In vari locali e sotto al Pantheon, arte di strada.
- Ballerina per un concerto di Demetra Bellina all' Ex Dogana. Domenica 3 luglio 2016.
- Arrivata sesta con una sua poesia nel 2012 alla IV Edizione del Premio Leoncini: concorso letterario nazionale dal titolo: "Si sta come d'autunno... Lavoro precario, vita precaria. C'è un futuro senza diritti?"
- Scelta per il workshop gratuito "Il cinema in 4 step: dall'idea di un film all'emozione in sala", in cui selezionano 50 giovani. Workshop con Giovanni Veronesi, Carlo Brancaleoni (Raicinema), Carolina Crescentini, Marco Belardi, Massimiliano Bruno, Fausto Brizzi, Francesca Cima, Piera Detassis, Enrico Vanzina, Federica Lucisano, Marita D'Elia, Andrea Occhipinti (Lucky Red film), Ivano De Matteo ed altri. 4 appuntamenti (10,11,16 e 17 Novembre 2013): Dall'idea al film, la scelta degli attori, la vita sul set e l'uscita in sala e la promozione.

SPORT: Dal 1999 ad oggi: Judo, danza moderna e contemporanea, entrambi a livello agonistico.

STAGE DI DANZA:

Dal 2007 numerosi stage: di reggaeton, di danza moderna, contemporanea, classica e di hip hop. Maestri di modern-jazz: Atzewi, Huggins, Steve La Chance, Mia Molinari, Mara Martini e Gabriele Rossi; di hip hop: C.Felicioni e Mara Martini; di

danza classica: M.Scardacchi; di danza contemporanea: E.Tagliavia, Roberta Romei, Mara Martini, Gabriele Rossi, Enzo Celli e Frey Faust.

- 5 giorni di laboratorio di danza contemporanea tenuto da una compagnia di Berlino, più performance finale.

- 3 giorni di laboratorio di teatro danza con Elisabetta di Terlizzi ad Ostia Lido, più performance finale: "Pasoliniana", dedica a Pier Paolo Pasolini. Selezionavano 15 performers per partecipare al laboratorio.

- 3 giorni di stage di combattimento scenico con F.Manetti.

STAGE DI JUDO:

- Dal 2008 al 2011 stage di judo a Lignano Sabbiadoro, una settimana all'anno. E stage a Gressoney-Saint-Jean e altri posti..

SKILLS:

- Posa come fotomodella.

- Fotografa di concerti, spettacoli di teatro e book per attori e modelle.

- Scrive poesie.

- Pallavolo, calcio, pattinaggio, sci, canoa, nuoto, rugby, tango, ping pong e altro..